

Календарно-тематический план танцевального коллектива «Грация»

Группа 1

№ п.п.	Дата проведения	Тема занятия(содержание)	Всего часов	Форма занятия	Форма контроля
1	03.09.24	Беседа с детьми о предстоящей работе, дыхательная гимнастика	2	Занятие-знакомство	Стартовая диагностика
2	05.09.24	Правила поведения в танц.зале. Основы пожарной без-ти	2	Комбинированное занятие	Стартовая диагностика
3.	10.09.24	Знакомство с партерным экзерсизом, осн.пож.без-ти	2	Практическое занятие	Наблюдение
4.	12.09.24	Знакомство с классич.экз-м, позиции рук,ног	2	Практическое занятие	Наблюдение
5.	17.09.24	Середина зала, изучение позиций нар.-сценичес кого танца	2	Практическое занятие	Наблюдение
6.	19.09.24	Закрепление позиций классич. экзерсиза, плие, батман тандю	2	Практическое занятие	Наблюдение
7.	24.09.24	Закрепление позиций народного танца, русск.и башк.этюды	2	Практическое занятие	Наблюдение
8.	26.09.24	Прыжки по позициям	2	Практическое занятие	Наблюдение
9	01.10.24	Вращения, виды	2	Практическое занятие	Наблюдение
10.	03.10.24	Усложнение русского и башкирского этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
11.	08.10.24	Работа над стопой в классическом экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
12	10.10.24	Русский приставной шаг, усложнения	2	Практическое занятие	Наблюдение
13	15.10.24	Комбинации плие в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
14	17.10.24	Работа над осанкой в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
15	22.10.24	Положение корпуса в башкирском танце, бег	2	Практическое занятие	Наблюдение
16	24.10.24	Релеве в русском танце, подскоки	2	Практическое занятие	Наблюдение

17	29.10.24	Русский бег по кругу, правильное положение головы	2	Практическое занятие	Наблюдение
18	31.10.24	Положение корпуса в башкирском этюде, дробь	2	Практическое занятие	Наблюдение
19	05.11.24	Русский танец, припадания	2	Практическое занятие	Наблюдение
20	07.11.24	Растяжка в партерном экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
21	12.11.24	Комбинации батман тандю в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
22	14.11.24	Усложнение башк.этюда	2	Практическое занятие	Наблюдение
23	19.11.24	Положение корпуса, рук в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
24	21.11.24	Работа над осанкой в партерном экзерсисе	2	Практическое занятие	Наблюдение
25	26.11.24	Прыжки	2	Практическое занятие	Наблюдение
26	28.11.24	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
27	03.12.24	Закрепление рисунка танца, линии	2	Практическое занятие	Наблюдение
28	05.12.24	Работа над синхронностью исполнения	2	Практическое занятие	Наблюдение
29	10.12.24	Работа в парах, в ансамбле	2	Практическое занятие	Наблюдение
30	12.12.24	Финал, оттачивание элементов	2	Практическое занятие	Наблюдение
31	17.12.24	Повторение изученных танцев	2	Практическое занятие	Наблюдение
32	19.12.24	Синхронность исполнения	2	Практическое занятие	Наблюдение
33	24.12.24	Повороты в положении плие	2	Практическое занятие	Наблюдение
34	26.12.24	Повторение комбинаций плие, тандю	2	Практическое занятие	Наблюдение
35	14.01.25	Финал танца, эмоциональная выразительность	2	Практическое занятие	Наблюдение
36	16.01.25	Работа над стопами	2	Практическое занятие	Базовая диагностика
37	21.01.25	Повторение русской и башкирской комб-й	2	Практическое занятие	Базовая диагностика

38	23.01.25	Работа над дыханием в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
39	28.01.25	Повороты, вращения	2	Практическое занятие	Наблюдение
40	30.01.25	Работа над гибкостью позвоночника	2	Практическое занятие	Наблюдение
41	04.02.25	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
42	06.02.25	Пластика рук в башкирском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
43	11.02.25	Переменный ход в сравнении башк.и русск.танцев	2	Практическое занятие	Наблюдение
44	13.02.25	Работа над силой икроножных мышц	2	Практическое занятие	Наблюдение
45	18.02.25	Поджатый бег в русском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
46	20.02.25	Комбинации рон де жамб партер	2	Практическое занятие	Наблюдение
47	25.02.25	Работа над стопой в классике	2	Практическое занятие	Наблюдение
48	27.02.25	Работа над постановкой, чистота исп-я	2	Практическое занятие	Наблюдение
49	04.03.25	Высокие полупальцы в исполнении	2	Практическое занятие	Наблюдение
50	06.03.25	Усложнение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
51	11.03.25	Подскоки, корпус, руки	2	Практическое занятие	Наблюдение
52	13.03.25	Корпус в русском ,башк.танцах	2	Практическое занятие	Наблюдение
53	18.03.25	Растяжка в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
54	20.03.25	Комбинации на укрепл-е икроножных мышц в классике	2	Практическое занятие	Наблюдение
55	25.03.25	Работа в парах в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
56	27.03.25	Артистизм в исполнении, эмоции	2	Практическое занятие	Наблюдение
57	01.04.25	Закрепл-е постановок, эмоц. выразит-ть	2	Практическое занятие	Наблюдение
58	03.04.25	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение

59	08.04.25	Вращения	2	Практическое занятие	Наблюдение
60	10.04.25	Положение корпуса, его отношение к рукам и ногам во время движения	2	Практическое занятие	Наблюдение
61	15.04.25	Щелчки ан деор,ан дедан	2	Практическое занятие	Наблюдение
62	17.04.25	Руки в русском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
63	22.04.25	Прогибы в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
64	24.04.25	Складки, корпус в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
65	29.04.25	Закр-е, повт-е изуч-го	2	Практическое занятие	Наблюдение
66	06.05.25	Подготовка к технике, трюкам	2	Практическое занятие	Наблюдение
67	13.05.25	Работа над прессом в парт.экхз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
68	15.05.25	Комбинации релеве в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
69	20.05.25	Дробь с продв-м, со сменой корпуса	2	Практическое занятие	Наблюдение
70	22.05.25	Шаг с каблука в русск.танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
71	27.05.25	Подготовка к шене по диагонали	2	Практическое занятие	Наблюдение
72	29.05.25	Растяжка в парт.экз-се, прогибы	2	Практическое занятие	Наблюдение

Группа 2

№ п.п.	Дата проведения	Тема занятия(содержание)	Всего часов	Форма занятия	Форма контроля
1	04.09.24	Беседа с детьми о предстоящей работе, дыхательная гимнастика	2	Занятие-знакомство	Стартовая диагностика
2	09.09.24	Правила поведения в танц.зале. Основы пожарной без-ти	2	Комбинированное занятие	Стартовая диагностика
3.	11.09.24	Знакомство с партерным экзерсизом, осн.пож.без-ти	2	Практическое занятие	Наблюдение

4.	16.09.24	Знакомство с классич.экз-м, позиции рук,ног	2	Практическое занятие	Наблюдение
5.	18.09.24	Середина зала, изучение позиций нар.-сценичес кого танца	2	Практическое занятие	Наблюдение
6.	23.09.24	Закрепление позиций классич. экзерсиза, плие, батман тандю	2	Практическое занятие	Наблюдение
7.	25.09.24	Закрепление позиций народного танца, русск.и башк.этюды	2	Практическое занятие	Наблюдение
8.	30.09.24	Прыжки по позициям	2	Практическое занятие	Наблюдение
9	02.10.24	Вращения, виды	2	Практическое занятие	Наблюдение
10.	07.10.24	Усложнение русского и башкирского этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
11.	09.10.24	Работа над стопой в классическом экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
12	14.10.24	Русский приставной шаг, усложнения	2	Практическое занятие	Наблюдение
13	16.10.24	Комбинации плие в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
14	21.10.24	Работа над осанкой в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
15	23.10.24	Положение корпуса в башкирском танце, бег	2	Практическое занятие	Наблюдение
16	28.10.24	Релеве в русском танце, подскоки	2	Практическое занятие	Наблюдение
17	30.10.24	Русский бег по кругу, правильное положение головы	2	Практическое занятие	Наблюдение
18	06.11.24	Положение корпуса в башкирском этюде, дробь	2	Практическое занятие	Наблюдение
19	11.11.24	Русский танец, припадания	2	Практическое занятие	Наблюдение
20	13.11.24	Растяжка в партерном экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
21	18.11.24	Комбинации батман тандю в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
22	20.11.24	Усложнение башк.этюда	2	Практическое занятие	Наблюдение

23	25.11.24	Положение корпуса, рук в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
24	27.11.24	Работа над осанкой в партерном экзерсисе	2	Практическое занятие	Наблюдение
25	02.12.25	Прыжки	2	Практическое занятие	Наблюдение
26	04.12.24	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
27	09.12.24	Закрепление рисунка танца, линии	2	Практическое занятие	Наблюдение
28	11.12.24	Работа над синхронностью исполнения	2	Практическое занятие	Наблюдение
29	16.12.24	Работа в парах, в ансамбле	2	Практическое занятие	Наблюдение
30	18.12.24	Финал, оттачивание элементов	2	Практическое занятие	Наблюдение
31	23.12.24	Повторение изученных танцев	2	Практическое занятие	Наблюдение
32	25.12.24	Синхронность исполнения	2	Практическое занятие	Наблюдение
33	13.01.25	Повороты в положении плие	2	Практическое занятие	Наблюдение
34	15.01.25	Повторение комбинаций плие, тандю	2	Практическое занятие	Наблюдение
35	20.01.25	Финал танца, эмоциональная выразительность	2	Практическое занятие	Наблюдение
36	22.01.25	Работа над стопами	2	Практическое занятие	Базовая диагностика
37	27.01.25	Повторение русской и башкирской комб-й	2	Практическое занятие	Базовая диагностика
38	29.01.25	Работа над дыханием в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
39	03.02.25	Повороты, вращения	2	Практическое занятие	Наблюдение
40	05.02.25	Работа над гибкостью позвоночника	2	Практическое занятие	Наблюдение
41	10.02.25	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
42	12.02.25	Пластика рук в башкирском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
43	17.02.25	Переменный ход в сравнении башк.и русск.танцев	2	Практическое занятие	Наблюдение

44	19.02.25	Работа над силой икроножных мышц	2	Практическое занятие	Наблюдение
45	24.02.25	Поджатый бег в русском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
46	26.02.25	Комбинации рон де жамб партер	2	Практическое занятие	Наблюдение
47	03.03.25	Работа над стопой в классике	2	Практическое занятие	Наблюдение
48	05.03.25	Работа над постановкой, чистота исп-я	2	Практическое занятие	Наблюдение
49	10.03.25	Высокие полупальцы в исполнении	2	Практическое занятие	Наблюдение
50	12.03.25	Усложнение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
51	17.03.25	Подскоки, корпус, руки	2	Практическое занятие	Наблюдение
52	19.03.25	Корпус в русском ,башк.танцах	2	Практическое занятие	Наблюдение
53	24.03.25	Растяжка в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
54	26.03.25	Комбинации на укрепл-е икроножных мышц в классике	2	Практическое занятие	Наблюдение
55	31.03.25	Работа в парах в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
56	02.04.25	Артистизм в исполнении, эмоции	2	Практическое занятие	Наблюдение
57	07.04.25	Закрепл-е постановок, эмоц. выразит-ть	2	Практическое занятие	Наблюдение
58	09.04.25	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
59	14.04.25	Вращения	2	Практическое занятие	Наблюдение
60	16.04.25	Положение корпуса, его отношение к рукам и ногам во время движения	2	Практическое занятие	Наблюдение
61	21.04.25	Щелчки ан деор,ан дедан	2	Практическое занятие	Наблюдение
62	23.04.25	Руки в русском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
63	28.04.25	Прогибы в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
64	30.04.25	Складки, корпус в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение

65	05.05.25	Закр-е, повт-е изуч-го	2	Практическое занятие	Наблюдение
66	07.05.25	Подготовка к технике, трюкам	2	Практическое занятие	Наблюдение
67	12.05.25	Работа над прессом в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
68	14.05.25	Комбинации релее в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
69	19.05.25	Дробь с продв-м, со сменой корпуса	2	Практическое занятие	Наблюдение
70	21.05.25	Шаг с каблука в русск.танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
71	26.05.25	Подготовка к шене по диагонали	2	Практическое занятие	Наблюдение
72	28.05.25	Растяжка в парт.экз-се, прогибы	2	Практическое занятие	Наблюдение

Группа 3

№ п.п.	Дата проведения	Тема занятия(содержание)	Всего часов	Форма занятия	Форма контроля
1	04.09.24	Беседа о предстоящей работе, дыхательная гимнастика	2	Занятие-знакомство	Стартовая диагностика
2	09.09.24	Беседа о правилах поведения в танц.зале. Дыхат-я гимнастика	2	Комбинированное занятие	Стартовая диагностика
3.	11.09.24	Усложнение партерного экзерсиса, осн.поз.без-ти	2	Практическое занятие	Наблюдение
4.	16.09.24	Усложнение классического экзерсиса	2	Практическое занятие	Наблюдение
5.	18.09.24	Повторение позиций нар.-сценич.танца.	2	Практическое занятие	Наблюдение
6.	23.09.24	Закрепление позиций классич. экзерсиза	2	Практическое занятие	Наблюдение
7.	25.09.24	Закрепление позиций народного танца,	2	Практическое занятие	Наблюдение

		итальянский, белорусский этюды			
8.	30.09.24	Прыжки по позициям	2	Практическое занятие	Наблюдение
9	02.10.24	Русский этюд	2	Практическое занятие	Наблюдение
10.	07.10.24	Усложнение итальянского и белорусск..этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
11.	09.10.24	Работа над стопой в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
12	14.10.24	Работа над стопой в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
13	16.10.24	Русский прист.шаг(с плие, с каблука)	2	Практическое занятие	Наблюдение
14	21.10.24	Комбинация плие в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
15	23.10.24	Работа над осанкой в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
16	28.10.24	Положение корпуса в русск.прист.шаге	2	Практическое занятие	Наблюдение
17	30.10.24	Релеве в русском танце, подскоки	2	Практическое занятие	Наблюдение
18	06.11.24	Русский бег по кругу, шаг с прав.положением головы	2	Практическое занятие	Наблюдение
19	11.11.24	Полож.корпуса в башк.этюде, ритмич.рисунок	2	Практическое занятие	Наблюдение
20	13.11.24	Итальянский танец, подскоки	2	Практическое занятие	Наблюдение
21	18.11.24	Растяжка в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
22	20.11.24	Комбинации батман танцю в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение

23	25.11.24	Усложн.башк.этюда	2	Практическое занятие	Наблюдение
24	27.11.24	Полож.рук и головы в русском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
25	02.12.25	Работа над осанкой в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
26	04.12.24	Закрепл-е комб-й плии и батман тандю	2	Практическое занятие	Наблюдение
27	09.12.24	Работа над гибкостью позвоночника	2	Практическое занятие	Наблюдение
28	11.12.24	Работа в парах, ансамбле	2	Практическое занятие	Наблюдение
29	16.12.24	Линии, интервалы в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
30	18.12.24	Повторение изуч-х итальянского и белорусск.этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
31	23.12.24	Работа над подв-ю стопы	2	Практическое занятие	Наблюдение
32	25.12.24	Финал танца. Эмоц-я вырази-ть	2	Практическое занятие	Наблюдение
33	13.01.25	Набл-е уровня ЗУН на спец-но разр-м занятии.	2	Практическое занятие	Наблюдение
34	15.01.25	Набл-е уровня ЗУН на спец-но разр-м занятии.	2	Практическое занятие	Наблюдение
35	20.01.25	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
36	22.01.25	Вращения	2	Практическое занятие	Наблюдение
37	27.01.25	Эмоц.выразит-ть в танце	2	Практическое занятие	Базовая диагностика
38	29.01.25	Работа над подв-ю стопы	2	Практическое занятие	Базовая диагностика
39	03.02.25	Комбинации батман тандю и релеве	2	Практическое занятие	Наблюдение

40	05.02.25	Вращения по диагонали	2	Практическое занятие	Наблюдение
41	10.02.25	Повт-е изуч-го танца	2	Практическое занятие	Наблюдение
42	12.02.25	Пластика рук в башк.танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
43	17.02.25	Перем.ход в сравн.башк.и русск.танцев	2	Практическое занятие	Наблюдение
44	19.02.25	Работа над силой икроножных мышц	2	Практическое занятие	Наблюдение
45	24.02.25	Поджатый бег в русском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
46	26.02.25	Комбинации рон де жамб партер	2	Практическое занятие	Наблюдение
47	03.03.25	Работа над стопой в классике	2	Практическое занятие	Наблюдение

48	05.03.25	Работа над постановкой, чистота исп-я	2	Практическое занятие	Наблюдение
49	10.03.25	Высокие полупальцы в исполнении	2	Практическое занятие	Наблюдение
50	12.03.25	Усложнение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
51	17.03.25	Подскоки, корпус, руки	2	Практическое занятие	Наблюдение
52	19.03.25	Корпус в русском ,башк.танцах	2	Практическое занятие	Наблюдение

53	24.03.25	Растяжка в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
54	26.03.25	Комбинации на укрепл-е икроножных мышц в классике	2	Практическое занятие	Наблюдение
55	31.03.25	Работа в парах в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
56	02.04.25	Артистизм в исполнении, эмоции	2	Практическое занятие	Наблюдение
57	07.04.25	Закрепл-е постановок, эмоц. выразит-ть	2	Практическое занятие	Наблюдение
58	09.04.25	Положение корпуса, его отношение к рукам и ногам во время движения	2	Практическое занятие	Наблюдение
59	14.04.25	Повторение материала	2	Практическое занятие	Наблюдение
60	16.04.25	Щелчки ан деор,ан дедан	2	Практическое занятие	Наблюдение
61	21.04.25	Руки в русском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
62	23.04.25	Прогибы в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
63	28.04.25	Складки, корпус в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
64	30.04.25	Закр-е, повт-е изуч-го	2	Практическое занятие	Наблюдение
65	05.05.25	Подготовка к технике, трюкам	2	Практическое занятие	Наблюдение
66	07.05.25	Работа над прессом в парт.экхз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
67	12.05.25	Повт-е изуч-х этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
68	14.05.25	Комбинации релеве в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение

69	19.05.25	Дробь с продв-м, со сменной корпуса	2	Практическое занятие	Наблюдение
70	21.05.25	Шаг с каблука в русск.танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
71	26.05.25	Подготовка к шене по диагонали	2	Практическое занятие	Наблюдение
72	28.05.25	Растяжка в парт.экз-се, прогибы	2	Практическое занятие	Наблюдение

Группа 4

№ п.п.	Дата проведения	Тема занятия(содержание)	Всего часов	Форма занятия	Форма контроля
1	03.09.24	Беседа с детьми о предстоящей работе, дыхательная гимнастика	2	Занятие-знакомство	Стартовая диагностика
2	05.09.24	Правила поведения в танц.зале. Основы пожарной без-ти	2	Комбинированное занятие	Стартовая диагностика
3.	10.09.24	Знакомство с партерным экзерсизом, осн.пож.без-ти	2	Практическое занятие	Наблюдение
4.	12.09.24	Знакомство с классич.экз-м, позиции рук,ног	2	Практическое занятие	Наблюдение
5.	17.09.24	Середина зала, изучение позиций нар.-сценического танца	2	Практическое занятие	Наблюдение
6.	19.09.24	Закрепление позиций классич. экзерсиза, плие, батман тандю	2	Практическое занятие	Наблюдение
7.	24.09.24	Закрепление позиций народного танца, русск.и башк.этюды	2	Практическое занятие	Наблюдение
8.	26.09.24	Прыжки по позициям	2	Практическое занятие	Наблюдение
9	01.10.24	Вращения, виды	2	Практическое занятие	Наблюдение
10.	03.10.24	Усложнение русского и башкирского этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
11.	08.10.24	Работа над стопой в классическом экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение

12	10.10.24	Русский приставной шаг, усложнения	2	Практическое занятие	Наблюдение
13	15.10.24	Комбинации плие в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
14	17.10.24	Работа над осанкой в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
15	22.10.24	Положение корпуса в башкирском танце, бег	2	Практическое занятие	Наблюдение
16	24.10.24	Релеве в русском танце, подскоки	2	Практическое занятие	Наблюдение
17	29.10.24	Русский бег по кругу, правильное положение головы	2	Практическое занятие	Наблюдение
18	31.10.24	Положение корпуса в башкирском этюде, дробь	2	Практическое занятие	Наблюдение
19	05.11.24	Русский танец, припадания	2	Практическое занятие	Наблюдение
20	07.11.24	Растяжка в партерном экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
21	12.11.24	Комбинации батман тандю в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
22	14.11.24	Усложнение башк.этюда	2	Практическое занятие	Наблюдение
23	19.11.24	Положение корпуса, рук в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
24	21.11.24	Работа над осанкой в партерном экзерсисе	2	Практическое занятие	Наблюдение
25	26.11.24	Прыжки	2	Практическое занятие	Наблюдение
26	28.11.24	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
27	03.12.24	Закрепление рисунка танца, линии	2	Практическое занятие	Наблюдение
28	05.12.24	Работа над синхронностью исполнения	2	Практическое занятие	Наблюдение
29	10.12.24	Работа в парах, в ансамбле	2	Практическое занятие	Наблюдение
30	12.12.24	Финал, оттачивание элементов	2	Практическое занятие	Наблюдение
31	17.12.24	Повторение изученных танцев	2	Практическое занятие	Наблюдение
32	19.12.24	Синхронность исполнения	2	Практическое занятие	Наблюдение

33	24.12.24	Повороты в положении плие	2	Практическое занятие	Наблюдение
34	26.12.24	Повторение комбинаций плие, тандю	2	Практическое занятие	Наблюдение
35	14.01.25	Финал танца, эмоциональная выразительность	2	Практическое занятие	Наблюдение
36	16.01.25	Работа над стопами	2	Практическое занятие	Базовая диагностика
37	21.01.25	Повторение русской и башкирской комб-й	2	Практическое занятие	Базовая диагностика
38	23.01.25	Работа над дыханием в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
39	28.01.25	Повороты, вращения	2	Практическое занятие	Наблюдение
40	30.01.25	Работа над гибкостью позвоночника	2	Практическое занятие	Наблюдение
41	04.02.25	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
42	06.02.25	Пластика рук в башкирском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
43	11.02.25	Переменный ход в сравнении башк.и русск.танцев	2	Практическое занятие	Наблюдение
44	13.02.25	Работа над силой икроножных мышц	2	Практическое занятие	Наблюдение
45	18.02.25	Поджатый бег в русском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
46	20.02.25	Комбинации рон де жамб партер	2	Практическое занятие	Наблюдение
47	25.02.25	Работа над стопой в классике	2	Практическое занятие	Наблюдение
48	27.02.25	Работа над постановкой, чистота исп-я	2	Практическое занятие	Наблюдение
49	04.03.25	Высокие полупальцы в исполнении	2	Практическое занятие	Наблюдение
50	06.03.25	Усложнение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
51	11.03.25	Подскоки, корпус, руки	2	Практическое занятие	Наблюдение
52	13.03.25	Корпус в русском ,башк.танцах	2	Практическое занятие	Наблюдение
53	18.03.25	Растяжка в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение

54	20.03.25	Комбинации на укрепл-е икроножных мышц в классике	2	Практическое занятие	Наблюдение
55	25.03.25	Работа в парах в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
56	27.03.25	Артистизм в исполнении, эмоции	2	Практическое занятие	Наблюдение
57	01.04.25	Закрепл-е постановок, эмоц. выразит-ть	2	Практическое занятие	Наблюдение
58	03.04.25	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
59	08.04.25	Вращения	2	Практическое занятие	Наблюдение
60	10.04.25	Положение корпуса, его отношение к рукам и ногам во время движения	2	Практическое занятие	Наблюдение
61	15.04.25	Щелчки ан деор,ан дедан	2	Практическое занятие	Наблюдение
62	17.04.25	Руки в русском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
63	22.04.25	Прогибы в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
64	24.04.25	Складки, корпус в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
65	29.04.25	Закр-е, повт-е изуч-го	2	Практическое занятие	Наблюдение
66	06.05.25	Подготовка к технике, трюкам	2	Практическое занятие	Наблюдение
67	13.05.25	Работа над прессом в парт.экхз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
68	15.05.25	Комбинации релее в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
69	20.05.25	Дробь с продв-м, со сменой корпуса	2	Практическое занятие	Наблюдение
70	22.05.25	Шаг с каблука в русск.танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
71	27.05.25	Подготовка к шене по диагонали	2	Практическое занятие	Наблюдение
72	29.05.25	Растяжка в парт.экз-се, прогибы	2	Практическое занятие	Наблюдение

Группа 5

№ п.п.	Дата проведения	Тема занятия(содержание)	Всего часов	Форма занятия	Форма контроля
1	03.09.24	Беседа с детьми о предстоящей работе, дыхательная гимнастика	2	Занятие- знакомство	Стартовая диагностика
2	05.09.24	Правила поведения в танц.зале. Основы пож- й без-ти	2	Комбинированное занятие	Стартовая диагностика
3.	10.09.24	Знакомство с партерным экзерсизом, осн.пож.без-ти	2	Практическое занятие	Наблюдение
4.	12.09.24	Знакомство с классич.экз-м, позиции рук,ног	2	Практическое занятие	Наблюдение
5.	17.09.24	Середина зала, изучение позиций нар.- сценичес кого танца	2	Практическое занятие	Наблюдение
6.	19.09.24	Закрепление позиций классич. экзерсиза, плие, батман тандю	2	Практическое занятие	Наблюдение
7.	24.09.24	Закрепление позиций народного танца, русск.и башк.этюды	2	Практическое занятие	Наблюдение
8.	26.09.24	Прыжки по позициям	2	Практическое занятие	Наблюдение
9	01.10.24	Вращения, виды	2	Практическое занятие	Наблюдение
10.	03.10.24	Усложнение русского и башкирского этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
11.	08.10.24	Работа над стопой в классическом экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
12	10.10.24	Русский приставной шаг, усложнения	2	Практическое занятие	Наблюдение
13	15.10.24	Комбинации плие в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
14	17.10.24	Работа над осанкой в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
15	22.10.24	Положение корпуса в башкирском танце, бег	2	Практическое занятие	Наблюдение
16	24.10.24	Релеве в русском танце, подскоки	2	Практическое занятие	Наблюдение
17	29.10.24	Русский бег по кругу, правильное положение головы	2	Практическое занятие	Наблюдение

18	31.10.24	Положение корпуса в башкирском этюде, дробь	2	Практическое занятие	Наблюдение
19	05.11.24	Русский танец, припадания	2	Практическое занятие	Наблюдение
20	07.11.24	Растяжка в партерном экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
21	12.11.24	Комбинации батман тандю в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
22	14.11.24	Усложнение башк.этюда	2	Практическое занятие	Наблюдение
23	19.11.24	Положение корпуса, рук в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
24	21.11.24	Работа над осанкой в партерном экзерсисе	2	Практическое занятие	Наблюдение
25	26.11.24	Прыжки	2	Практическое занятие	Наблюдение
26	28.11.24	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
27	03.12.24	Закрепление рисунка танца, линии	2	Практическое занятие	Наблюдение
28	05.12.24	Работа над синхронностью исполнения	2	Практическое занятие	Наблюдение
29	10.12.24	Работа в парах, в ансамбле	2	Практическое занятие	Наблюдение
30	12.12.24	Финал, оттачивание элементов	2	Практическое занятие	Наблюдение
31	17.12.24	Повторение изученных танцев	2	Практическое занятие	Наблюдение
32	19.12.24	Синхронность исполнения	2	Практическое занятие	Наблюдение
33	24.12.24	Повороты в положении плие	2	Практическое занятие	Наблюдение
34	26.12.24	Повторение комбинаций плие, тандю	2	Практическое занятие	Наблюдение
35	14.01.25	Финал танца, эмоциональная выразительность	2	Практическое занятие	Наблюдение
36	16.01.25	Работа над стопами	2	Практическое занятие	Базовая диагностика
37	21.01.25	Повторение русской и башкирской комб-й	2	Практическое занятие	Базовая диагностика
38	23.01.25	Работа над дыханием в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение

39	28.01.25	Повороты, вращения	2	Практическое занятие	Наблюдение
40	30.01.25	Работа над гибкостью позвоночника	2	Практическое занятие	Наблюдение
41	04.02.25	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
42	06.02.25	Пластика рук в башкирском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
43	11.02.25	Переменный ход в сравнении башк.и русск.танцев	2	Практическое занятие	Наблюдение
44	13.02.25	Работа над силой икроножных мышц	2	Практическое занятие	Наблюдение
45	18.02.25	Поджатый бег в русском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
46	20.02.25	Комбинации рон де жамб партер	2	Практическое занятие	Наблюдение
47	25.02.25	Работа над стопой в классике	2	Практическое занятие	Наблюдение
48	27.02.25	Работа над постановкой, чистота исп-я	2	Практическое занятие	Наблюдение
49	04.03.25	Высокие полупальцы в исполнении	2	Практическое занятие	Наблюдение
50	06.03.25	Усложнение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
51	11.03.25	Подскоки, корпус, руки	2	Практическое занятие	Наблюдение
52	13.03.25	Корпус в русском ,башк.танцах	2	Практическое занятие	Наблюдение
53	18.03.25	Растяжка в парт.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
54	20.03.25	Комбинации на укрепл-е икроножных мышц в классике	2	Практическое занятие	Наблюдение
55	25.03.25	Работа в парах в танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
56	27.03.25	Артистизм в исполнении, эмоции	2	Практическое занятие	Наблюдение
57	01.04.25	Закрепл-е постановок, эмоц. выразит-ть	2	Практическое занятие	Наблюдение
58	03.04.25	Повторение этюдов	2	Практическое занятие	Наблюдение
59	08.04.25	Вращения	2	Практическое занятие	Наблюдение

60	10.04.25	Положение корпуса, его отношение к рукам и ногам во время движения	2	Практическое занятие	Наблюдение
61	15.04.25	Щелчки ан деор,ан дедан	2	Практическое занятие	Наблюдение
62	17.04.25	Руки в русском танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
63	22.04.25	Прогибы в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
64	24.04.25	Складки, корпус в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
65	29.04.25	Закр-е, повт-е изуч-го	2	Практическое занятие	Наблюдение
66	06.05.25	Подготовка к технике, трюкам	2	Практическое занятие	Наблюдение
67	13.05.25	Работа над прессом в парт.экхз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
68	15.05.25	Комбинации релеве в классич.экз-се	2	Практическое занятие	Наблюдение
69	20.05.25	Дробь с продв-м, со сменой корпуса	2	Практическое занятие	Наблюдение
70	22.05.25	Шаг с каблука в русск.танце	2	Практическое занятие	Наблюдение
71	27.05.25	Подготовка к шене по диагонали	2	Практическое занятие	Наблюдение
72	29.05.25	Растяжка в парт.экз-се, прогибы	2	Практическое занятие	Наблюдение